



Good evening! We're so excited to be here tonight to present design progress for the new Neelsville Middle School. We'll begin the presentation with a refresher of the design principles, site design, and design inspiration. Then, we'll present the exterior and interior design drawings and renderings and answer any questions that you may have.

¡Buenas noches! Estamos muy emocionados de estar aquí esta noche para presentarles el progreso del diseño de la nueva escuela secundaria de Neelsville. Comenzaremos la presentación con un repaso de los principios del diseño, el diseño del sitio y la inspiración del diseño. Luego, presentaremos imágenes del diseño exterior e interior y responderemos cualquier pregunta que puedan tener.



Collaboration with the school and community led to the development of these ten design principles. We have used these to guide us as we've developed each aspect of the design.

La colaboración con la escuela y la comunidad condujo al desarrollo de estos diez principios para el diseño. Los hemos utilizado para guiarnos a medida que desarrollamos cada aspecto del diseño.



Very early in the process, the design team suggested that the “heart of the school” be an interior courtyard. This sketch shows the connection of the interior corridors to the courtyard and suggests the overall building’s connect to the beautiful site, including the trees and views. Access to daylight and views was one of the main drivers for the orientation of the building and the interior planning.

Muy temprano en el proceso, el equipo de diseño sugirió que el “corazón de la escuela” fuera un patio interior. Este boceto muestra la conexión de los pasillos interiores con el patio y sugiere la conexión general del edificio con el hermoso sitio, incluyendo los árboles y las vistas. La orientación del edificio y la planificación interior fue dictada principalmente por el acceso a la luz natural y a las vistas.



Since the existing school will remain occupied during construction, the new school will be located on the west side of the site. In the new site plan, we paid particular attention to improving the pedestrian, car, and bus circulation. The tree canopy will remain undisturbed.

Dado que la escuela existente será utilizada durante la construcción, la nueva escuela estará ubicada en el lado oeste del terreno. En el nuevo plano del sitio, prestamos especial atención a mejorar la circulación de peatones, automóviles y autobuses. Los árboles permanecerán intactos.



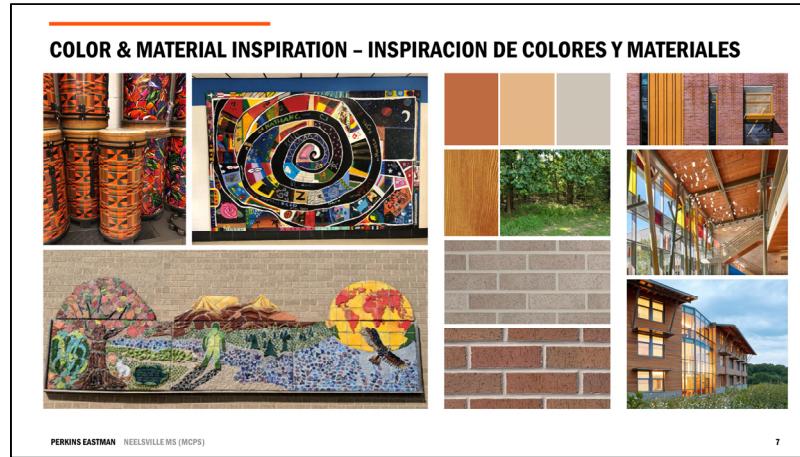
There are two main entrances to the school – one on the north for car dropoff and one on the south for bus drop-off. Pedestrian and bike safety was closely considered when designing the site entrances off Neelsville Church Road. Outdoor athletic facilities are located primarily east and south of the new building.

Hay dos entradas principales a la escuela: una en el norte para parada de vehículos y otra en el sur para parada de autobuses. La seguridad de los peatones y las bicicletas fue atentamente considerada al diseñar las entradas al sitio en Neelsville Church Road. Las instalaciones deportivas al aire libre se encuentran principalmente al este y al sur del nuevo edificio.



In developing the massing of the building, the design team took inspiration from the rural landscape of the site. Through the massing, we maximized the views to Sugarloaf Mountain from the second floor library space.

Al desarrollar la masificación del edificio, el equipo de diseño se inspiró en el paisaje rural del sitio. A través de la masificación, maximizamos las vistas a Sugarloaf Mountain desde el espacio de la biblioteca en el segundo piso.



For the color and materiality of the building, we took inspiration from the existing artwork at Neelsville as well as precedent building images. We chose warm, neutral colors so that the building would be “of its place” on the site. This will be especially true in the fall!

Para el color y la materialidad del edificio, nos inspiramos en las obras de arte existentes en Neelsville, así como en las imágenes de edificios precedentes. Elegimos colores cálidos y neutros para que el edificio estuviera “en su lugar” en el sitio. ¡Esto será especialmente cierto en el otoño!



The new building will have a greater civic presence from the main roads than the current facility. Visitors will be able to clearly see the second floor library from the intersection of Frederick Road and Neelsville Church Road.

El nuevo edificio tendrá una mayor presencia cívica desde las carreteras principales en comparación a la instalación actual. Los visitantes podrán ver claramente la biblioteca del segundo piso desde la intersección de Frederick Road y Neelsville Church Road.



This is the view of the building from the north parking lots. The volume of the building clearly reflects the program happening inside. The library is to the right of this image; the administration is in the white brick block towards the left; the main classroom bar is highlighted with a sloped roof. The entry canopy – with a warm finish underneath – welcomes students, administration, faculty, and guests into the secure building.

Esta es la vista del edificio desde el estacionamiento norte. El volumen del edificio refleja claramente el programa que se desarrolla en el interior. La biblioteca está a la derecha de esta imagen; la administración está en el bloque de ladrillo blanco hacia la izquierda; el volumen del aula principal se destaca con un techo inclinado. El dosel de entrada, con un acabado cálido debajo, da la bienvenida a estudiantes, administración, profesores e invitados al edificio seguro.



This is the view of the south side of the building from the bus loop. Again, the volumes express the program within. The large white volume on the left is the main gymnasium; the white block towards the right is additional administration space; the south classroom bar is to the right.

Esta es la vista del lado sur del edificio desde el circuito de autobús. Una vez más, los volúmenes expresan el programa interno. El gran volumen blanco de la izquierda es el gimnasio principal; el bloque blanco de la derecha es espacio adicional para la administración; la barra de aulas sur está hacia la derecha.



This is the view from the athletic fields to the school. Several accessible paths lead from the school to the elevated play fields. The two classroom bars are clearly shown with sloped roofs. The science labs are centered between the two classroom bars. The roofs are sloped for aesthetics as well as for potential future installation of solar panels.

Esta es la vista desde los campos deportivos a la escuela. Varios caminos accesibles conducen desde la escuela a los campos de juego elevados. Las dos barras de aulas se muestran claramente con techos inclinados. Los laboratorios de ciencias están centrados entre las dos barras de aulas. Los techos están inclinados por motivos estéticos, así como para la posible futura instalación de paneles solares.



The interior design concept took inspiration from trails and hiking. This view is what you'll see as you walk through the north entry. The courtyard provides natural light to the interior corridors as well as immediate connection to nature. Faux wood soffits draw your eye towards the exterior elements and towards the cafeteria and theatre. Exposed structural columns around the courtyard are a reference to the forested area on the site. The floor pattern is playful and organic to further connect to the interior theme.

El concepto de diseño de interiores se inspiró en senderos y caminatas. Esta vista es lo que se verá al caminar por la entrada norte. El patio proporciona luz natural a los pasillos interiores, así como una conexión inmediata con la naturaleza. Los plafones de madera sintética atraen la atención hacia los elementos exteriores y hacia la cafetería y el teatro. Las columnas estructurales expuestas alrededor del patio son una referencia a la zona boscosa del sitio. El patrón del piso es lúdico y orgánico para conectarse aún más con la temática interior.



The interior courtyard can be used for classes and gatherings. The built-in staircase is for both circulation, learning, and lounging. There is opportunity for furniture and plantings. The first and second floors each have physical access to the courtyard. Each floor has views to the courtyard and the activities happening there.

El patio interior se puede utilizar para clases y reuniones. La escalera incorporada es para circular, aprender y descansar. Hay oportunidad para muebles y plantaciones. El primer y segundo piso tienen acceso físico al patio. Cada piso tiene vistas al patio y las actividades que allí se desarrollan.



Across the corridor from the courtyard is the entrance to the cafeteria. Similar design elements are repeated including organic floor patterns, exposed columns, graphics, and repetition of elements. The playful, varied ceiling is meant to represent clouds. Connection to the outdoors is emphasized through provision of doors to an outdoor dining space. A platform is provided for performances and presentations.

Al otro lado del pasillo desde el patio está la entrada a la cafetería. Los elementos de diseño similares se repiten, incluidos los patrones orgánicos del piso, las columnas expuestas, los gráficos y la repetición de elementos. El techo divertido y variado está destinado a representar nubes. La conexión con el exterior se enfatiza mediante la provisión de puertas a un comedor al aire libre. Se proporciona una plataforma para actuaciones y presentaciones.



From the opposite corner, you can see the entry doors into the cafeteria, the windows connecting the cafeteria to the first and second floor corridors and the library, and the entry doors to the servery.

Desde la esquina opuesta, puede ver las puertas de entrada a la cafetería, las ventanas que la conectan con los pasillos del primer y segundo piso y el patio más allá, y las puertas de entrada al servicio.



The outdoor dining space gives students an alternative to indoor dining. You can see the music suite to the right and the library to the left on the second floor. We hope to have a little green roof outside the library to provide texture and improved views.

El comedor al aire libre ofrece a los estudiantes una alternativa al comedor interior. Se puede ver la suite de música a la derecha y la biblioteca a la izquierda en el segundo piso. Esperamos tener una pequeña cubierta verde fuera de la biblioteca para proporcionar textura y mejores vistas.



Adjacent to the performance platform and the cafeteria is the music suite. This is the Instrumental Music room. There is ample ceiling height, natural light, storage, and acoustic treatment. The General/Choral Music room has similar aesthetics and functionality.

Junto a la escenaria de espectáculos y la cafetería se encuentra la sala de música. Esta es la sala de Música Instrumental. Hay amplia altura de techo, luz natural, almacenamiento y tratamiento acústico. La sala de Música General / Coral tiene una estética y funcionalidad similares.



At the south entry, students will be greeted by the school store and the grand, open staircase providing circulation between all three floors. A second administrative space is provided to provide oversight and security.

En la entrada sur, los estudiantes serán recibidos por la tienda de la escuela y la gran escalera abierta que proporciona circulación entre los tres pisos. Se proporciona un segundo espacio administrativo para brindar supervisión y seguridad.



Just adjacent to the south entrance is the main gymnasium. This divisible space has access to natural light and direct access to the fields. Windows from the second floor indirectly connect the second floor physical education spaces to the main gymnasium.

Justo al lado de la entrada sur se encuentra el gimnasio principal. Este espacio divisible tiene acceso a luz natural y acceso directo a los campos. Las ventanas del segundo piso conectan indirectamente los espacios de educación física del segundo piso con el gimnasio principal.



At the entry to the south classroom wing, there is a nook for breakout and opportunity for graphics and display. Each academic wing has a color theme. The first floor is blue – to relate to the current Neelsville colors – the second floor is orange, and the third floor is yellow. The colors get lighter and brighter as the floors get closer to the sky. The color is intended to help students with wayfinding and gives the school the opportunity to create learning communities should they want to do so.

En la entrada del ala sur del salón de clases, hay un rincón para el descanso y la oportunidad de gráficos y exhibición. Cada ala académica tiene un tema de color. El primer piso es azul, para relacionarse con los colores actuales de Neelsville, el segundo piso es naranja y el tercer piso es amarillo. Los colores se vuelven más claros y brillantes a medida que los pisos se acercan al cielo. El color está destinado a ayudar a los estudiantes a encontrar el camino y le da a la escuela la oportunidad de crear comunidades de aprendizaje si así lo desean.



Typical classrooms are well lit with both natural and artificial light. Glare is controlled with both exterior and interior shading devices. Mobile interactive white boards are provided along the teaching wall. Markerboards and tackboards are provided on most walls for display. Ample power is provided around the classroom for connection to technology. Furniture is reconfigurable for individual and group work.

Las aulas típicas están bien iluminadas con luz natural y artificial. Altos niveles de brillo son controlados con protecciones solares tanto exteriores como interiores. Se proporcionarán pizarrones y tableros para colgar carteles a lo largo de la pared de enseñanza. En la mayoría de las paredes se proporcionan pizarrones y tableros de tachuelas para exhibirlos. Se proporcionará una gran cantidad de energía alrededor del aula para la conexión a la tecnología. El mobiliario es reconfigurable para el trabajo individual y en grupo.



The library entrance provides immediate views to the landscape. Resilient flooring is provided at the entry and in the second teaching space so students can enjoy their lunches in the library. Grey accent paint connects different volumes of spaces within the larger library space. A hexagonal circulation desk provides visibility throughout the space. Clerestory windows will be provided between the library and the stairwell to the left to visually expand the library entrance.

La entrada de la biblioteca ofrece vistas inmediatas al paisaje. Se proporciona piso resistente en la entrada y en el segundo espacio de enseñanza para que los estudiantes puedan disfrutar de sus almuerzos en la biblioteca. La pintura de acento gris conecta diferentes volúmenes de espacios dentro del espacio más grande de la biblioteca. Un escritorio de circulación hexagonal proporciona visibilidad en todo el espacio. Se proporcionarán ventanas del triforio entre la biblioteca y la escalera a la izquierda para expandir visualmente la entrada de la biblioteca.



From the corner of the library, you can see the full range of spaces provided. The large teaching space is towards the left side of the plan. High stacks on the perimeter and low stacks in the center provide storage for library assets. There is a mix of lounge seating, working-height tables, and bar-height tables for students, teachers, and the community. Two small meeting spaces are provided near the circulation desk. The ceiling motif in the library is similar to that in the cafeteria. The different levels suggest clouds in this high-volume space.

Desde la esquina de la biblioteca, puede ver la gama completa de espacios proporcionados. El gran espacio de enseñanza está hacia el lado izquierdo del plan. Las pilas altas en el perímetro y las pilas bajas en el centro proporcionan almacenamiento para los activos de la biblioteca. Hay una combinación de asientos tipo lounge, mesas a la altura de trabajo y mesas a la altura de la barra para estudiantes, maestros y la comunidad. Se proporcionan dos pequeños espacios para reuniones cerca del mostrador de circulación. El motivo del techo de la biblioteca es similar al de la cafetería. Los diferentes niveles sugieren nubes en este espacio de gran volumen.



The warmth of the exterior is brought into the interior with warm whites, grays, and wood tones. The interior finish palette is primarily neutral so that artwork, graphics, and student work can stand out. As mentioned earlier, each floor has been given a distinct identity through color. Much of this color is paint and is relatively flexible.

La calidez del exterior se traslada al interior con blancos cálidos, grises y tonos madera. La paleta de acabado interior es principalmente neutral para que las obras de arte, los gráficos y el trabajo de los estudiantes se destaquen. Como se mencionó anteriormente, a cada piso se le ha dado una identidad distinta a través del color. Gran parte de este color es pintura y es relativamente flexible.

