

Hướng Dẫn Phụ Huynh Lớp 4 về Chương Trình Giảng Dạy Văn Học Phong Phú Kéo Dài Cả Năm (Enriched Literacy Curriculum - ELC)

Trong Lớp 4, các học sinh được dạy về các khái niệm và kỹ năng mô tả dưới đây.

ELC ĐỌC

Kỳ Chấm Điểm 1	Kỳ Chấm Điểm 2
<p>Học sinh tìm tòi chủ đề về điểm mạnh và trở nên vững vàng hơn bằng cách đọc một số lựa chọn văn học của Junior Great Books Series 4 và một văn bản <i>Câu Hỏi Không Giả Tưởng</i>. Đọc chăm chú, chia sẻ và mở rộng sự tham gia vào các hoạt động giúp học sinh phân tích, suy luận và hiểu sâu hơn.</p> <p>Học sinh đọc các văn bản thông tin liên quan đến các chủ đề học hỏi trong nghiên cứu xã hội học và khoa học để xác định cấu trúc tổ chức và văn bản, tính năng văn bản, từ vựng cụ thể theo lãnh vực và để tìm hiểu cách ghi chú tốt và hiệu lực để sử dụng trong việc thực hiện một cuốn sách thông tin. Các mô hình thảo luận, chiến lược giảng dạy đặc biệt và văn bản đa phương tiện được sử dụng cho học sinh để phát triển và cải thiện các kỹ năng suy nghĩ phê phán và sáng tạo.</p>	<p>Học sinh tìm hiểu chủ đề giao tiếp bằng cách đọc một số văn học lựa chọn của Junior Great Books Series 4 và hai văn bản <i>Truy vấn truyện không giả tưởng</i>. Học sinh tham gia vào các hoạt động mở rộng sau mỗi lựa chọn để củng cố và hiểu sâu hơn về văn bản và mối liên hệ của nó với khái niệm giao tiếp.</p> <p>Các văn bản thông tin tổng hợp chủ đề nghiên cứu môi trường từ hướng dẫn khoa học và kinh tế trong nghiên cứu xã hội, cũng như ảnh hưởng của hoạt động con người đến nền kinh tế Maryland. Các trang mục đầu tiên và thứ hai được đọc cùng với nhiều câu chuyện tin tức khác nhau tập trung vào các tiêu đề, sự chỉ dẫn, cấu trúc tổ chức, giai điệu và phỏng đoán kết luận để hỗ trợ kinh nghiệm viết báo.</p>
<p>Kỳ Chấm Điểm 3</p> <p>Học sinh tham gia toàn diện <i>William and Mary Autobiographies</i> và <i>Memoirs Unit English Arts Arts</i>. Học sinh đọc và trả lời một bộ sưu tập các văn bản tiểu thuyết và chuyên thật và tham gia vào các mô hình giảng dạy đặc biệt để phân tích văn bản, kiểm tra từ vựng chính, phát triển kỹ năng suy nghĩ kỹ càng và viết các chuyện ngắn và dài hạn. Học sinh đọc văn học tiểu sử và xem xét các tác giả đa dạng qua nghiên cứu sâu sắc về tiểu thuyết, truyện ngắn, thơ, tác phẩm nghệ thuật và âm nhạc.</p> <p>Ba lựa chọn Junior Great Books được đọc để phân tích sâu hơn các tác phẩm của các tác giả trong <i>William and Mary</i> cũng như đặc biệt chú ý đến sự tiến triển của việc đọc kỹ lưỡng. Các bài học văn bản thông tin hỗ trợ công việc trong đơn vị Calkins và tải trước dự án nghiên cứu trong đơn vị <i>William and Mary</i>.</p>	<p>Kỳ Chấm Điểm 4</p> <p>Học sinh tiếp tục tham gia thực hiện đầy đủ <i>William and Mary Autobiographies and Memoirs Unit English Arts Arts</i>. Học sinh đọc truyện ngắn và thơ, và hoàn thành các trang mạng từ vựng, mạng văn học và viết truyện ngắn để đáp ứng với việc đọc. Ngoài ra, học sinh sẽ đọc xong các tác phẩm giả tưởng từ các tác giả do em tự chọn.</p> <p>Học sinh đọc một chuyện không giả tưởng Junior Great Books kết hợp với lựa chọn văn học để có các kỹ năng cần trước cho nghiên cứu dựa trên vấn đề và viết tiểu thuyết lịch sử như là một phần của sách thông tin kết hợp. Học sinh đọc tiểu thuyết lịch sử, tiểu thuyết nghiên cứu và ghi chú trong nhóm giảng dạy nhỏ và tự mình nghiên cứu để hỗ trợ cho việc viết.</p>

LC VIẾT

Kỳ Chấm Điểm 1	Kỳ Chấm Điểm 2
<p>Học sinh thực hành viết hàng ngày và tham gia viết theo yêu cầu và viết để trả lời sau khi đọc hết đơn vị.</p> <p>Học sinh tạo ra một bài tường thuật cá nhân và tham gia vào quá trình viết để phát triển sự hiểu biết về chủ đề bài học. Kỹ năng viết tường thuật được phát triển hơn trong Lucy Calkins Bài 1 về Viết: <i>Arc of Story</i>. Học sinh học về đặc tính qua suy nghĩ, hành động và đối thoại của các nhân vật để giúp một cốt truyện phát triển.</p> <p>Ngoài ra còn có cơ hội trải nghiệm các dự án viết mở rộng trong suốt kỳ chấm điểm.</p>	<p>Bài 2, <i>Boxes and Bullets</i>, của Đơn vị Học về Viết Calkins, dạy học sinh viết các bài luận cá nhân và thuyết phục thông qua các bản nháp, phát triển luận điểm, thu thập và tổ chức bằng chứng, phát triển giới thiệu và kết luận mạnh mẽ, và đánh giá sự rõ ràng thông qua tự phản ánh.</p> <p>Học sinh chuyển đến một đơn vị ngắn về báo chí ở cuối đơn vị và sản xuất một tờ báo nhỏ hoặc bản tin.</p>
Kỳ Chấm Điểm 3	Kỳ Chấm Điểm 4
<p>Học sinh tham gia thực hiện đầy đủ <i>William and Mary Autobiographies and Memoirs English Language Arts Arts</i> và viết một cuốn tự truyện và tạo một bài thuyết trình.</p> <p>Một nghiên cứu ngữ pháp được tích hợp vào đơn vị nơi học sinh học về tám phần của bài phát biểu và cách phân tích nguồn gốc Hy Lạp và Latinh để áp dụng cho các từ chưa biết hoặc không quen thuộc và áp dụng kiến thức mới vào bài viết của mình.</p> <p>Đơn vị Học Viết của Calkins, <i>Bài Luận Văn Học</i>, nhấn mạnh cách chuyển từ các bài luận ý kiến sang các bài luận thông tin/giải thích, và nhấn mạnh cấu trúc văn bản so sánh/tương phản.</p>	<p>Học sinh tìm hiểu về các yếu tố của lý luận và tiêu chuẩn của lý luận để đánh giá các văn bản dựa trên vấn đề. Sử dụng các kỹ năng này, học sinh tham gia vào Mô hình Nghiên cứu của William và Mary để tạo một báo cáo và thuyết trình qua lời nói về một chủ đề mà em lựa chọn.</p> <p>Học sinh kết thúc bài học của William và Mary bằng cách viết các bài luận thuyết phục và hoàn thành bài đánh giá để phản ánh sự phát triển và học hỏi của em trong <i>Tiểu sử tự thuật và Đơn vị Hồi ức Nghệ thuật Ngôn ngữ Anh văn</i>.</p> <p>Học sinh tham gia đơn vị Học Viết của Calkins cuối cùng: <i>Dem Lịch Sử vào Đời Sống</i> trong đó học sinh soạn một đến hai cuốn sách thông tin kết hợp có chứa các chương thuộc nhiều thể loại. Trọng tâm viết xuất phát từ một chủ đề nghiên cứu trong xã hội hội, chẳng hạn như các thuộc địa của Mỹ. Học sinh sử dụng các kỹ năng và học tập trước trong cả ba loại văn bản để tạo cuốn sách của mình. Em bắt đầu bằng cách lập kế hoạch và sử dụng các cấu trúc văn bản cụ thể để phác thảo hình dạng của cuốn sách. Em cũng sử dụng các văn bản cổ vấn học sinh và xuất bản để phân tích các kỹ thuật viết hiệu quả. Các đơn vị kết thúc với một chức mừng các tác phẩm xuất bản.</p>