

ክፍለ ጊዜ 4 የደረጃ/Grade K ውጤት የወላጆች መመሪያ

በ4ኛ የማርክ/ውጤት መስጫ ክፍለ ጊዜ፣ በደረጃ/Grade K ያሉ ተማሪዎች ከዚህ በታች በተገለጹት ጽንሰሃሳቦች እና ክህሎቶች ትምህርት ያገኛሉ። እባክዎ ልብ ይበሉ፡- በ በኢታሊክ የታዩት ጽንሰሃሳቦች እና ክህሎቶች ትምህርት ተሰጥቶባቸዋል ነገር ግን በሪፖርት ካርድ ላይ ውጤት አልተገለጸም።

ሒሳብ

መለካት እና የተመዘገበ መረጃ

- ቁሳቁሶችን በተወሰኑ/በተሰጡ ምድቦች መመደብ፤ በእያንዳንዱ ምድብ ያሉትን ቁሳቁሶች በመቁጠር እያንዳንዱን ምድብ በቁጥሩ መጠን/ብዛት ለይ። (የቡድን ቆጠራዎችን ከ10 ጋር እኩል ወይም ያነሰ እንዲሆን መጥን(ኝ)።

ቁጥሮችና ግብረቶች በአስርብ ቤት

- የቦታ ዋጋ፡-ከ 11 እስከ 19 ያሉትን ቁጥሮች ወደ አሥር አንዳንድ እና ጥቂት ቀጣይ አንዶች መስብስብ እና መነጣጠል
 - ዕቃዎችን ወይም ሥዕሎችን በመጠቀም።
 - እያንዳንዱን የተጠናቀሩ ቁጥሮችን ወይም የተነጣጠሉ ቁጥሮችን በሥዕል ወይም የእኩልነት ምልክት (ለምሳሌ፡- 18 = 10 + 8) መዝግብ/ቢ።
 - እነዚህ ቁጥሮች የተጠናቀሩት ከአስር አንዶች እና አንድ፣ ሁለት፣ ሦስት፣ አራት፣ አምስት፣ ስድስት፣ ሰባት፣ ስምንት፣ ወይም ዘጠኝ አንዶች መሆኑን ተረዳ(ጁ)።

ስሌቶች እና የአልጀብራ አስተሳሰብ

- መደመርን እና መቀነስን በእቃዎች፣ በጣቶች፣ በአእምሮ ምሥሎች፣ በስዕሎች፣ በድምጾች፣ በትወና፣ በቃላት ማስረዳት፣ በአገላለጽ፣ ወይም የእኩል = ምልክት ወይም ተመጣጣኝ በማድረግ ማሳየት።
- በቃላት የተገለጹ የመደመር እና የመቀነስ ጥያቄዎችን መልስ መሥራት፣ እና አስከፊነት በእቃዎች ወይም በስእል በመደመር እና በመቀነስ ጥያቄውን ማሳየት።
- አስር ወይም ከአስር በታች የሆኑ ቁጥሮችን በጣምራ/በጥንድ መለያየት/መነጣጠል
 - ስዕሎችን ወይም ቁሳቁሶችን በመጠቀም ከአንድ መንገድ በበለጠ።
 - እያንዳንዱን የተነጣጠሉ ቁጥሮችን በስእል ወይም በ እኩልነት(=) ጻፍ/ጻፊ (ለምሳሌ፡- 5 = 2 + 3 እና 5 = 4 + 1)።
- ከ 1 እስከ 9 ባሉ ማናቸውም ቁጥሮች ከአንድ የተሰጠ ቁጥር ጋር ሲደመር 10 የሚያመጣ ቁጥርን ፈልግ/ፈልገ
 - እቃዎችን ወይም ሥዕል በመጠቀም።
 - መልሱን በስዕል ወይም በቀመር ጻፍ(ፊ)።
- እስከ 5 ያሉ ቁጥሮችን በቅልጥፍና መደመር እና መቀነስ።

መቁጠርና መሰል አሃዞች/በአንድ ስብስብ ዉስጥ ያለ መጠን

- በአንዳንድ ቁጥር እና በአስርቦቹ ቁጥሮች እስከ 100 ቁጠር (ሪ)።
- ስንት እንደሆኑ ለማወቅ/ለመንገር ነገሮችን መቁጠር።
- በታወቀ ቅደም ተከተል ውስጥ ከሆነ ቁጥር በመነሳት ወደፊት እየጨመረ የሚሄድ ቁጥር መቁጠር።
- ከ 0 እስከ 20 ያሉ ቁጥሮችን ጻፍ/ፊ። የሆኑ ቁስ አካል ነገሮችን ከ0 - 20 ባሉት የተጻፉ ቁጥሮች በመተካት/በመወከል አሳይ።

- በቁጥሮች እና በመጠን /ብዛት መካከል ያለውን ግንኙነት ተረዳ(ጁ)፤ መቁጠርን በአንድ ስብስብ ዉስጥ ካለ መጠን/cardinality ጋር ማያያዝ።
 - ቁስ አካል ነገሮች ሲቆጠሩ በመደበኛ ተርታ ያሉትን የተጻፉ ቁጥሮች ስም ጥራ(ጥሪ)፣ እያንዳንዱን ቁስ አካል ከአንድ የቁጥር ስም ጋር ብቻ እያገናኘህ(ሽ) እና እያንዳንዱን የቁጥር ስም ከአንድ ቁስ አካል ጋር ብቻ በየጥንዱ አገናኝ(ኝ)።
 - በመጨረሻ የተጠራው ቁጥር የሚናገረው የተቆጠሩትን ቁሳቁስ መጠን/ብዛት መሆኑ ይግባህ/ይግባሽ። አቀማመጣቸው ወይም የአቆጣጠራቸው ቅደም ተከተል እንደፈለገው ይሁን የተቆጠሩት ቁሳቁሶች ቁጥር አንድ ዓይነት ነው።
 - የእያንዳንዱ ተከታታይ ቁጥር ስም የሚያመለክተው መጠኑ በአንድ ከፍ ያለ/በልጫ ያለው መሆኑን ነው።
- በመስመር ከተደረደሩት እስከ 20 ቁሳቁሶች የአራት ማዕዘን/ሬክታንግሎች ስብስብ፣ ክቦች፣ ወይም ከተባታተኑት ዉቅረት ውስጥ እስከ 10 ነገሮች "ስንት ናቸው?" የሚለውን ጥያቄዎች ለመመለስ ቁጠር(ሪ)፤ ከ 1 - 20 ባሉት ከተሰጡ ቁጥሮች መካከል ያን ያክል ነገሮች መቁጠር።
- ቁጠር/ሪ፣ በቁጥር መተካት፣ እና በእኩል ስብስቦች ማስቀመጥ።
- በታወቀ ማሰባሰብ ዉስጥ የተቀመጡ ነገሮችን ሳትቆጥር/ሪ በቁጥር አሳይ።

- በሚታወቁ የስብስብ ዓይነቶች ውስጥ ያለውን ብዛት ለመወከል የአስርቦቹ ክፈፍ አወቃቀርን መጠቀም።
- እያንዳንዱ የተከታታይ ቁጥር ስም በቆጠሩ ቁጥር አንድ እየጨመረ የሚሄድን ብዛት እንደሚያመለክት ግንዛቤን መተግበር።
- ከ 1 እስከ 10 መካከል በጽሑፍ ከተቀመጡት ቁጥሮች ውስጥ ሁለት ቁጥሮችን አወዳድር(ሪ)።

ምንባብ

የማንበብ ግንዛቤ፡- ስነ ፅሁፍ

- የተለመዱ ታሪኮችን/ተረቶችን ፍንጭ በመጥቀስ እና ከድጋፍ ጋር እንደገና ተናገር(ሪ)።
- ከጽሑፍ ውስጥ ቁልፍ የሆኑ/ዋና ዝርዝሮችን እና ያልታወቁ ቃላትን ፍንጭ እና ድጋፍ እየሰጠህ(ሽ) ጥያቄዎችን መልሶችን አቅርብ(ቢ)።
- ፍንጭ በመስጠት እና በድጋፍ የታሪኩን ንጥል አካል/ገቢር ለይ።
- በአቀራረብ በሥዕላዊ መግለጫ እና በታሪኩ መካከል ያለውን ግንኙነት ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት አስረዳ(ጁ)።
- በምታውቀው(ቁ)ው ታሪክ ላይ የጀብዱ ተሞክሮ እና ገጠመኝ ልምዶችን ገፀ-ባህሪ፣ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት አወዳድር(ሪ)/አገጽ(ሪ)።
- በዓላማ እና በመረዳት ከባድ ጽሑፍን በቡድን የማንበብ ተግባር ላይ በንቃት ተሳተፍ/ፊ።

ምንባብ የመረዳት (የማወቅ) ችሎታ፡- መረጃዊ

- በምንባቡ ውስጥ ስለ ቁልፍ ዝርዝሮች እና ያልታወቁ ቃላት ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት መጠየቅ እና ጥያቄ መመለስ።
- ዋናውን ርዕስ በመለየት ቁልፍ የሆኑ ዝርዝሮችን ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት ተናገር(ሪ)።
- ከአንድ ጽሑፍ ውስጥ በሁለት ሃሳቦች መካከል ያለውን ግንኙነት ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት ግለጽ/ጨ።
- በአቀራረብ በሥዕላዊ መግለጫ እና በታሪኩ መካከል ያለውን ግንኙነት ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት አስረዳ(ጁ)።
- በጽሑፍ ውስጥ ፍሬ ነገሮችን ለመደገፍ ደራሲው/ዋ የሚ(ምት)ሰጣቸውን ምክንያቶች፣ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት ለይተህ(ሽ) ጥቀስ(ሽ)።
- ስለ አንድ ርዕስ የተጻፉ ሁለት ጽሑፎችን የሚመሳሳሉበትን እና የሚለያዩበትን መሠረታዊ ነገሮች ፍንጭ እና ድጋፍ በመስጠት ለይተህ(ሽ) አሳይ።
- በዓላማ እና በመረዳት ከባድ ጽሑፍን በቡድን የማንበብ ተግባር ላይ በንቃት ተሳተፍ/ፊ።

ቋንቋ፡- የቃላት እውቀት እና አጠቃቀም

- እርዳታ ለማግኘት ፣ መረጃ/ኢንፎርሜሽን በማግኘት፣ ከፍ ባለ ድምፅ የሚነብብ ጽሑፍን ስታዳመጥ(ጨ)፣ አንድ ግልጽ ያልሆነ ነገር ለማብራራት ፣ጥያቄዎችን ጠይቆ መልስ መስጠት።
- ስለ ቁልፍ ዝርዝሮች ለጥያቄዎች መልስ በመስጠት ጭሆ ለተነበበ ፅሁፍ ግንዛቤ ማረጋገጥ።
- ለምታውቃቸው/ለምታውቁያቸው የተለመዱ ቃላት አዳዲስ ትርጉሞችን በመለየት ተጠቅም(ሚ)።
- በተደጋጋሚ የሚከሰቱ ቅጽሎችን ምን ያህል እንደገባህ(ሽ) ከተቃራኒ ቃሎች ጋር በማገናዘብ አሳይ።
- ቃላት እና አጠቃቀማቸው በነባራዊ-ህይወት ያላቸውን ግንኙነት ለይ።

ተጨማሪ የምንባብ መረጃ

- ተጨማሪ የምንባብ መረጃዎች ብቃት ያላቸውን አንባቢዎች ለማዳበር/ለማጎልበት አስፈላጊ እና ጠቃሚ የሆኑ ክህሎቶችን ያካትታል። ሙአለ ህፃናት ከጨረሱ በኋላ፣ ተማሪዎች 44 ከፍተኛ ተደጋጋሚነት ያላቸው ቃላት እንደሚያነቡ ይጠበቃል። የማንበብ እና የመጻፍ እውቀትን ለማዳበር፣ ተማሪዎች የላይኛዎቹን ትላልቅ ፊደላት እና የታችኞቹን ትናንሽ ፊደላት በሙሉ መለየት እና ስጥቻቸውን መጥራት እንዲሁም የመጀመሪያ ተነባቢዎችን ድምፅ ማወቅ ይጠበቅባቸዋል።
 - ከፍተኛ የድግግሞሽ ቃላት (ከ44 ውስጥ)
 - ፊደል መለየትና መለየም - ከፍተኛ/Uppercase (ከ26 ውስጥ)
 - ፊደላትን መለየት እና የታችኞቹን-ፊደላት ስም መጥራት (ከ 28 ውስጥ)- ኔጠኛውን ይጨምራል (a) እና (g)
 - የመጀመሪያዎቹ ኮንሶናንት/ተናባቢ ድምፆች (ከ19 ውስጥ)

ጽሑፍ

ሂደት፣ ውጤት፣ ጥናት/ምርምር

- ከጓደኞች ጋር መተባበርን ጨምሮ፣ ጽሑፎችን ለመጻፍ እና ለማሳተም/ለማተም የተለያዩ ዲጂታል መሣሪያዎችን አሥስ(ሺ)።
- በጋራ ምርምር እና ጽሑፍ በሚደረግባቸው ፕሮጀክቶች ተሳተፍ/ፊ (ለምሳሌ፡- በምትወደ(ጂ)ው ደራሲ የተጻፉ መጻሕፍትን በመፈለግ ስለመጽሐፎቹ አስተያየት ግለጽ(ጨ)።
- ከልምድ/ገጠመኝ የተገኘ መረጃ በማስታወስ/በመጥቀስ ወይም ከተሰጡ ምንጮች መረጃ በመሰብሰብ ለጥያቄዎች መልስ መስጠት።
- ስለምታውቃቸው/ስለምታውቁያቸው ሰዎች፣ ቦታዎች፣ ወይም እቃዎች፣ ፍንጭ በመስጠት ከድጋፍ ጋር ግለጽ(ጨ)።
- ከአዋቂዎች ድጋፍ እና መመሪያ ጋር፣ እንደአስፈላጊነቱ ጽሁፍ ለማጠናከር ዝርዝሮችን ማከል።
- በጋራ ቋንቋ እንቅስቃሴዎች ሙሉ አረፍተኛዎችን ማፍለቅ። ከጓደኞች የሚሰነዘሩ ጥያቄዎችንና አስተያየቶችን ለመመለስ ከመመሪያ ጋር ጽሑፍ ለማዳበር እንደአስፈላጊነቱ ሌሎች ዝርዝሮችን ጨምሮ(ሪ)።

የቋንቋ አጠቃቀም

- ሙሉ አረፍተኛዎችን መስራትና ማስፋፋት።
- ቀላል ቃላትን ፊደሎች በድምፅ መዘር/Spelling።
- በተደጋጋሚ የሚከሰቱትን መስተዋድዶች፣ የጥቅል/የወል /የቀሳቀስ ስሞችና፣ ግሎችን ተጠቀም(ሚ)።
- መደበኛ የብዙ ቁጥር ስሞችን ቢቃል መስራት።
- ሥርዓተ ነጥቦችን በስም ለይቶ ማወቅና በአረፍተኛ ስም እና በተወሳጠ ስም "I" የመጀመሪያውን ፊደል በላይኛው ፊደል ገፍ(ፊ)።
- የጥያቄ ቃላትን መረዳት እና መጠቀም።

አስተሳሰቦችን እና ሃሳቦችን መግለጽ

- አንድ ወይም ብዙም ተመሳሳይነት የሌላቸው ሁነቶች/ድርጊቶችን ተርክ/ተርኪ።
- ስለ ሁነቶቹ/ድርጊቶቹ አፈፃፀም እንደ ከስተታቸው ቅደም ተከተል ግለጽ/ጭ እና ስለነበረው ሁኔታ ምላሽ ስጥ/ጭ።
- ስለሚጽፉት ነገር ስያሜ የሚሰጡበት እና ስለ ርእሱ ጥቂት መረጃ/ኢንፎርሜሽን ለመስጠት የሚያስችል ትምህርት ስጪ/ገላጭ ጽሁፍ ድርሰት ጻፍ(ፊ)።
- ለአንባቢ ርእሱን ወይም እየጻፉት ያለ የመጽሐፉን ስም ስለምን እንደሚጽፉ እና ሃሳብን በመግለጽ ወይም ስለ መጽሐፍ ወይም ርዕስ ምርጫ (ለምሳሌ፡- እኔ የምወደው መጽሐፍ ... ነው ብለው የሚነግሩበትን አስተያየት መጻፍ። ..)።

ሳይንስ

የስነ-ህይወት ሳይንስ

- ሰዎች የተለያዩ ውጫዊ ገጽታ ለምሳሌ፡- የሰውነት መጠን፣ ቅርጽ፣ ወ.ዘ.ተ እንዳላቸውና ነገር ግን ከሌላ እንስሳ ይልቅ አንዱ ከሌላው ጋር እንደሚመሳሰሉ መረጃዎችን እና ቀጥተኛ ማረጋገጫዎችን ሰብስብ(ቢ)።
- በማንኛውም ህብረተሰብ ውስጥ በግለሰቦች መካከል ልዩነቶች እንዳሉ አስረዳ(ጂ)።
- በመካከላቸው ያለውን የተመሳሳይነት እና የልዩነት ሁኔታዎችን ለማወቅ የምታውቃ (ቂያ) ቸውን የተለያዩ እንስሳት እና እጽዋትን (ለምሳሌ፡- በት/ቤት ግቢ ውስጥ፣ በጎረቤት፣ እና በቤት አካባቢ) አስተወልድ(ይ)።

የኢንጂነሪንግ ንድፍ እና ሂደት

- የቴክኖሎጂን ባህርያትና ስፋት ግንዛቤ ማዳበር።
- በቴክኖሎጂ እድገትና አጠቃቀም የማህበረሰብን ሚና ግንዛቤ ማበልፀግ።
- ስለ ምህንድስና ንድፍ እውቀትን የበለጠ ማዳበር።
- የመላ ፍለጋ፣ ምርምርና እድገት፣ ፈጠራ፣ እና ሙከራ ማካሄድ ፕሮብሌም በመፍታት ረገድ ያላቸው ሚና ግንዛቤ ማዳበር።
- የንድፍ ሂደት ትግባራ ችሎታዎችን ማዳበር።

ማህበራዊ ጥናቶች

ጂዮግራፊ

- መጓጓዣ እና ኮሙኒኬሽን ሰዎችን እና ስፍራ/ቦታዎችን እንዴት እንደሚያገናኝ ግለጽ(ጨ)።

ባህል

- ሰብአዊ ፍላጎቶችን ለማሟላት በሰዎች ሥነምግባር፣ ልምዶች፣ እና የአኗኗር ዘይቤዎች ላይ ምን ዓይነት ተመሳሳይ ነገሮች እና ልዩነቶች እንዳሉ ለይ።

ሙዳለ-ነዋይ/ኤኮኖሚክስ

- በሰዎች አኗኗር፣ ሥራ፣ እና ጨዋታ ላይ ቴክኖሎጂ እንዴት ተጽእኖ እንደሚያሳድር አስረዳ/ጂ።
- ታሪክ**
- ከረዥም ጊዜ በፊት የነበረውን እና የአሁኑን የአለት ተአለት ህይወትና ቁሳቁሶችን አወዳደር(ሪ)።
 - የበፊት፣ የአሁን፣ እና የወደፊት ጊዜ መካከል ለይ።

መረጃዊ/ኢንፎርሜሽናል ማንበብ እና መጻፍ

- በልብ ወለድ እና ልብ ወለድ ያልሆነ ስነጽሑፍ እና እውነተኛ ህይወት ውስጥ ያሉ ግንኙነቶችን መለየት።
- የመረጃን ፍላጎት ለማሟላት ጥያቄዎችን ማዘጋጀትና ማሻሻል።
- ተፈላጊ መረጃ ለማሟላት መገልገያዎችን መለየት።
- መረጃዎች ለማግኘት በተለይ ምንጮች መገልገል።
- ውሂብ/መረጃ በተለያዩ ቅርፅ/ቅርፅ መቅረብ/መመዘገብ።
- የምንጭ ዝርዝር ለመፍጠር ተገቢ እና ተቀባይነት ባገኘ የመጥቀሻ ዘይቤ መጠቀም።
- የተፈላጊ መረጃን ግኝቶች/መደምደሚያዎች ለማጋራት ለማዘጋጀት በተለያዩ ቅርፅ/ቅርፅ መጠቀም።

ስነ-ጥበብ

የሥነ ጥበብ ፈጠራ እና ከሥነ ጥበብ ጋር መገናኘት

- ለስነ-ጥበብ ስራዎች ሀሳቦችን ለማፍለቅ በራስ-መር ፍለጋ/አሰሳ ውስጥ መሳተፍ።
- በስነ-ጥበብ ስራዎች ውስጥ ሐሳቦችን ለማስተላለፍ የሥነ-ጥበብ ክፍሎች እና ንድፍ መርሆዎች ይምረጡ እና ይጠቀሙ።
- ለስነ-ጥበብ መስሪያ መሳሪያዎችን እና ሚዲያ ለመጠቀም የሚያስችሉ በርካታ መንገዶችን ፈልግ/ጊ።
- ጥሩ የሞተር አጠቃቀም ችሎታ ለማሳየት የስነ-ጥበብ መሥሪያ መሣሪያዎችን በሙያዊ መንገድ ተጠቀም(ሚ)።
- በምልከታ፣ በማስታወስ፣ ወይም የምናብ ምላሽ ስነ-ጥበብ ፍጠር/ሪ።
- የሥነ-ጥበብ ሥራን ዓላማ ለይተህ/ሽ እውቅ/ቂ።

የኪነ-ጥበብ አቀራረብ እና የኪነ-ጥበብ ግብረመልስ

- ለእይታ የሚቀርብ የሥነ-ጥበብ ሥራ መምረጥ እና ምርጫውን ማረጋገጥ/ስለ ምርጫው ማሳመኛ ማቅረብ።
- በአንድ ቦታ ላይ ለእይታ የሚቀርብ የሥነ-ጥበብ ሥራ አዘጋጅ(ጂ)።
- የሥነ-ጥበብ ሥራን ለማየት ለምን ብዙ ቦታዎች እንዳሉ ምክንያቶችን ለይ።
- በሥነ-ጥበብ ሥራ እና በአካባቢ የሚታዩ የስነ-ጥበብ ውጤቶችን እና የንድፍ መርሆዎችን በመለየት ገለጽ(ጨ)።
- የሥነ-ጥበብ ሥራዎችን ለመተርጎም ዝርዝሮችን እና ዋናው ቁም ነገርን/ጉዳዮችን መለየትና መግለፅ።
- አንድ የስነ-ጥበብ ሥራ መርጠህ(ሽ) ለምን እንደመረጥክ(ሽ) ምክንያቱን ገለጽ/ጨ።

ሙዚቃ

ሙዚቃ መጫወት

- በተወሰነ የድምፅ ቅላጭ ዘምር/ሪ።
- በከፍል ውስጥ መሣሪያዎች ስንኝ/ዜማ አወጣጥን በማስመሰል ተጫወት(ቺ)።
- ክፍል ውስጥ የሚገኙ መሣሪያዎችን በመጫወት የማይለዋወጥ የሙዚቃ ድምፅ አግኝ/ኘ።
- የዝምሬ ጨዋታዎችን እና በጣት የሚጫወቱትን በማዳመጥ እየተጫወትክ(ሽ)፣ በደረሷቸው/በፈጠሯቸው ሰዎች ህይወት ላይ የነበራቸውን ፋይዳ አስረዳ(ጂ)።

የሙዚቃ ፈጠራ

- የእንስሳት እና የአካባቢ ድምፆችን የማስመሰል ድምፅ ተጠቀም።
- ምስላዊ መግለጫዎችን/ወክልናዎችን በውህደት ውስጥ በመጨመር ተጓዳኝ ድምፆች እንዴት እንደሚከናወኑ በማመልከት ድምፅ መፍጠር።
- ሰውነትን በመጎሰም፣ በክፍል ውስጥ ያሉ መሣሪያዎችን በመድቃት "የተገኘውን" የሙዚቃ ስንኝ/ዜማ አወጣጥ ለመፍጠር ተጠቀም(ሚ)።

የሙዚቃ ምላሽ/ዝንባሌ

- ፈጣን/ቀስ፣ ጮክ-ዘለግ/ለስላሳ፣ ረዥም/አጭር፣ ከፍ/ዝግ ያሉ ድምፆችን ለይ።
- ለሙዚቃ ምት/ማርገብ/ዝንባሌ በእንቅስቃሴ እና ያለእንቅስቃሴ ምላሽ ስጥ/ጨ።
- በዝምሬ አጨዋወት ቀላል መመሪያዎችን እና የቃል ምልክቶችን

ተከተል/ይ።

- በተለያዩ ሜትሮች በመወዛወዝ እና ያለውዝዋዜ ለሙዚቃ እንቅስቃሴ መልስ ስጥ/ስጪ።
- ተገቢ የአድማጭ ስነምግባሮች ማሳየት።

ሙዚቃ ማንበብ

- ለስዕል ምስሎች ምላሽ ረዥም/አጭር እና ከፍተኛ/ዝቅተኛ ድምጾችን በመወከል ትክክለኛ ድምጾችን ፍጠር(ሪ)።

የሰውነት ማጠንከሪያ ትምህርት

የእንቅስቃሴ ክህሎቶች እና ፅንሰሃሳቦች

- ስለ እንቅስቃሴ ጽንሰሃሳብ የሚያመለክት ውዝዋዜ ላይ ተሳተፍ/ፊ።
- ስለ ኃይል፣ ስበት፣ ሰቢቃ/ፍትሊያ፣ ኃይል መቋቋም ጽንሰሃሳቦች መጋለጥ።
- ገንቢ አስተያየቶች ላይ በመመርኮዝ አፈጻጸም(ሽ)ን አሻሽል/ይ።
- አነስተኛ ክብደት ያላቸውን ነገሮች በተለያዩ የአካል ክፍሎች በመምታት ተለማመድ/ጂ።
- መጠለዝ/ምት ተለማመድ(ጂ)።

የግልና የማህበራዊ ሃላፊነት

- የትጋትን ትርጉም ለይ።
- በተለያዩ እንቅስቃሴዎች በመሳተፍ ትጋትን አሳይ።
- ከመለማመድ በየጊዜው የሚያድገውን/የሚጨምረውን ስኬታማ ትርዕይቶችን ግንዛቤ ውሰድ/ጂ።

የጤና ትምህርት

የበሽታ መከላከያ እና መቆጣጠሪያ (DPC)

- ስለበሽታዎች መግለጫ ስጥ(ጪ)።
- ለበሽታ የሚያጋልጡ ሁኔታዎችን ለመቀነስ የሚያስችሉ መንገዶችን ለይ።